**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ(8 класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Тема урока** | | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | | **Виды,**  **формы**  **контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** | **По плану** | **фактически** |
| 1. | Классика и современность | | 1 | 0 | 0 | 7.09.2022 |  | Устный опрос; |
| 2. | В музыкальном театре. Опера. | | 1 | 0 | 0 | 14.09.2022 |  | Устный опрос; |
| 3. | Опера «Князь Игорь» | | 1 | 0 | 0 | 21.09.2022 |  | Устный опрос; |
| 4. | В музыкальном театре. Балет. | | 1 | 0 | 0 | 28.09.2022 |  | Устный опрос; |
| 5. | Балет «Ярославна» | | 1 | 0 | 0 | 05.10.2022 |  | Устный опрос; |
| 6. | В музыкальном театре. Рок-опера. | | 1 | 0 | 0 | 12.10.2022 |  | Устный опрос; |
| 7. | Рок-опера «Преступление и наказание» | | 1 | 0 | 0 | 19.10.2022 |  | Устный опрос; |
| 8. | В музыкальном театре. Мюзикл. | | 1 | 0 | 0 | 26.10.2022 |  | Устный опрос; |
| 9. | Мюзикл «Ромео и Джульета: от ненависти до любви» | | 1 | 0 | 0 | 9.11.2022 |  | Устный опрос; |
| 10. | Музыка к драматическому спектаклю. | | 1 | 0 | 0 | 16.11.2022 |  | Индивидуальные сообщения |
| 11. | Музыкальные зарисовки «Ромео и Джульета» | | 1 | 0 | 0 | 23.11.2022 |  | Устный опрос; |
| 12. | Музыка Э. Грига к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» | | 1 | 0 | 0 | 30.11.2022 |  | Музыкальная викторина |
| 13. | «Ревизская сказка», «Гогль-сюита». | | 1 | 0 | 0 | 7.12.2022 |  | Устный опрос; |
| 14. | Музыка в кино | | 1 | 0 | 0 | 14.12.2022 |  | Индивидуальные сообщения |
| 15. | | Музыка к фильму «Властелин колец» | 1 | 0 | 0 | 21.12.2022 |  | Устный опрос; |
| 16. | | В концертном зале. Симфония. | 1 | 0 | 0 | 28.12.2022 |  | Устный опрос; |
| 17. | | В концертном зале. Симфония. | 1 | 0 | 0 | 11.01.2023 |  | Устный опрос; |
| 18. | | В концертном зале. Симфония. | 1 | 0 | 0 | 18.01.2023 |  | Устный опрос; |
| 19. | | Традиции и новаторство в музыке | 1 | 0 | 0 | 25.01.2023 |  | Устный опрос; |
| 20. | | Опера «Порги и Бес» | 1 | 0 | 0 | 1.02.2023 |  | Устный опрос; |
| 21. | | Опера «Кармен» | 1 | 0 | 0 | 8.02.2023 |  | Устный опрос; |
| 22. | | Портреты великих исполнителей | 1 | 0 | 0 | 15.02.2023 |  | Устный опрос; |
| 23. | | Портреты великих исполнителей | 1 | 0 | 0 | 22.02.2023 |  | Устный опрос; |
| 24. | | Балет «Кармен-сюита» | 1 | 0 | 0 | 15.03.2023 |  | Устный опрос; |
| 25. | | Современный музыкальный театр. | 1 | 0 | 0 | 22.03.2023 |  | Музыкальная викторина |
| 26. | | Великие мюзиклы мира. | 1 | 0 | 0 | 5.04.2023 |  | Устный опрос; |
| 27. | | Классика в современной обработке. | 1 | 0 | 0 | 12.04.2023 |  | Устный опрос; |
| 28. | | В концертном зале. | 1 | 0 | 0 | 19.04.2023 |  | Устный опрос; |
| 29. | | Литературные страницы | 1 | 0 | 0 | 26.04.2023 |  | Устный опрос; |
| 30. | | Музыка в храмовом синтезе искусств. | 1 | 0 | 0 | 3.05.2023 |  | Музыкальная викторина |
| 31. | | Литературные страницы. | 1 | 0 | 0 | 10.05.2023 |  | Устный опрос; |
| 32. | | Галерея религиозных образов | 1 | 0 | 0 | 17.05.2023 |  | Устный опрос; |
| 33. | | « О России петь – что стремиться в храм….» | 1 | 0 | 0 | 24.05.2023 |  | Музыкальная викторина |
| 34 | | Музыкальные завещания потомкам. | 1 | 0 | 0 | 31.05.2023 |  | Устный опрос; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | |  | | | | | 34 |